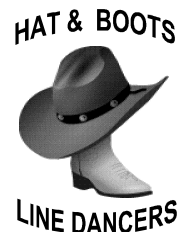


Off The Beaten Track **Count: 32** **Wall: 4** **Level: Beginner**

Choreographer: Gary O'Reilly (January 2019)

Music: "Off the Beaten Track" by Derek Ryan



1 -8: SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK

- 1&2& Schritt nach rechts mit RF, LF neben der RF antippen, Schritt nach links mit LF, Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen
- 3 &4 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF abstellen, Schritt nach vorne mit RF
- 5&6& Schritt nach links mit links, mit rechts neben links, mit rechts neben links, mit rechts nach rechts, mit links neben rechts, mit links neben rechts.
- 7 &8 Schritt nach links mit links, Schritt nach rechts mit rechts neben links , Schritt zurück mit links

9 -16 : BACK LOCK STEP, COASTER STEP, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP

- 1 &2 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück,
- 3 &4 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF Schritt vorwärts mit links
- 5 &6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen RF aufstampfen.
- 7 &8 Linke Fußspitze neben rechten Fuss auftippen – Linke Hacke neben rechten Fuß auftippen LF aufstampfen.

17 -24: ROCKING CHAIR, PIVOT ¼ CROSS, SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS

- 1&2& Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 &4 Schritt vorwärts mit rechts, ¼ Drehung links, RF über LF kreuzen (9:00)
- 5&6& Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7 &8 Schritt nach links mit links, RF leicht anheben, LF über RF über rechts kreuzen

25 -32: SIDE BEHIND ¼, PIVOT ¼ CROSS, SIDE BEHIND ¼, PIVOT ¼ CROSS

- 1 &2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter RF kreuzen, auf LF ¼ Drehung rechts und RF Schritt vorwärts (12:00 Uhr)
- 3 &4 LF Schritt vorwärts, ¼ Drehung rechts auf RF, LF über RF kreuzen (3:00)
- 5 &6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter RF kreuzen, auf LF ¼ Drehung rechts und RF Schritt vorwärts (6:00 Uhr)
- 3 &4 LF Schritt vorwärts, ¼ Drehung rechts auf RF, LF über RF kreuzen (9:00)

ENDE: Die Tanzenden sind nach vorne gerichtet.

Nach der Zählung 8 von Abschnitt 3: Schritt nach rechts mit rechts.