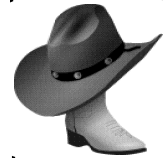


Someone Like You

64 count / 4-wall
Beginner/Intermediate

HAT & BOOTS



LINE DANCERS

Choreographie:

Marie Sørensen

01/2016

Music: "How Could I Love Her So Much" By Nathan Carter

Intro: 40 Counts.

SIDE ROCK, RECOVER, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, ROCK, CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

SIDE ROCK, RECOVER, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, ROCK, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

SIDE TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, VINE, CROSS

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, VINE 1/4 TURN RIGHT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten

ROCKIN` CHAIR, STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

MAMBO ½ TURN RIGHT, HOLD, MAMBO 1/4 TURN LEFT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

JAZZ BOX, WITH HOLDS

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 3, 4 LF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 RF neben LF absetzen und Halten
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

www.hatandboots.ch