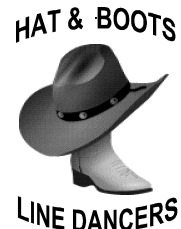


# Saginaw Michigan

**Beschreibung:** 64 Count / 2 Wall / Beginner  
**Choreographie:** Peter Graf  
**Musik:** Randy Travis – Saginaw Michigan



## **Sect.1 Weave Right, Side Rock Cross Hold**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

## **Sect.2 Weave Left, Side Rock Cross Hold**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

## **Sect.3 Side Touch Right, Side Touch Left, Step ¼ Turn Left 2x**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt vor und ¼ Drehung links herum auf beiden Fußballen
- 7, 8 RF Schritt vor und ¼ Drehung links herum auf beiden Fußballen

## **Sect.4 Jazz Box, Heel Right Heel Left**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Ferse vorne auftippen und RF neben LF abstellen
- 7, 8 LF Ferse vorne auftippen und LF neben RF abstellen

## **Sect.5 Lock Step Forward, Toe Touch, Lock Step Back, Toe Touch**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter dem RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF auftippen

## **Sect.6 Monterey Turn, Grapevine Left, Touch**

- 1, 2 RF Spitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 LF Spitze links auftippen und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

## **Sect.7 Step Right Touch, Back Left Touch, Back Right Touch, Step Left Touch**

- 1, 2 RF Schritt diagonal (nach rechts) vorwärts und LF neben RF auftippen \*\*
- 3, 4 LF Schritt diagonal (nach links) zurück und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt diagonal (nach rechts) zurück und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt diagonal (nach links) vorwärts und RF neben LF auftippen

## **Sect.8 Side Together Step Hold, Step ½ Turn Right, Step Forward Hold**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt vor und Halten
- 5, 6 LF Schritt vor und ½ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen
- 7, 8 LF Schritt vor und Halten

## **Brücke: Nach dem 3. Durchgang zusätzlich folgende 4 Counts tanzen**

### **Side Touch Right, Side Touch Left**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

**\*\* Ending: Im 7. Durchgang Sect.7 1, 2 RF Schritt diagonal vorwärts und LF neben RF abstellen**