

My Pretty Belinda

32 count / 2-wall
Intermediate

Choreographie:

Vikki Morris

02/2011



Pretty Belinda by Dr Victor & The Rasta Rebels

R CROSS ROCK RECOVER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK RECOVER, L SIDE SHUFFLE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

WEAVE LEFT, R ROCKING CHAIR TO L DIAGONAL

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

PADDLE ¼ L X2, JAZZ BOX STEP FWD L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

R LOCK, R LOCK STEP TO R DIAGONAL, L LOCK, L LOCK STEP TO L DIAGONAL

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3 + 4 RF Schritt diag. rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt diag. rechts vorwärts
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7 + 8 LF Schritt diag. links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt diag. links vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

www.hatandboots.ch

17.02.2011