

# LOVE CORNER

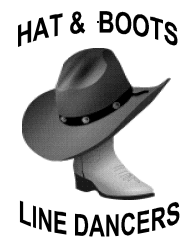
Beginner, 32 Count, 4 Wall

Choreographie: Anita und Andy Gabriel

Musik: Down On The Corner Of Love

März 2009

Dwight Yoakam



## Heel digs. Coaster Step R + L

- 1, 2 Rechte Hacke vorn 2x antippen
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF kleinen Schritt nach vorne
- 5, 6 Linke Hacke vorn 2x antippen
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF kleinen Schritt nach vorne

## Grapevine Right Scuff & Clap, Grapevine Left Touch & Snap (your fingers)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, mit linker Hake starker Bodenstreifer nach vorne, klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen, mit den Finger schnippen

## Walk R,L,R LF Kick Forward, Walk Backwards L,R Coaster Step L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, LF nach Kick nach vorne, klatschen
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF kleiner Schritt nach vorne

## Step ½ Pivot L, Step ½ Pivot L, Jazz Box with ¼ Turn right (3.00)

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht auf (LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht auf (LF)
- 5, 6 RF über LF Kreuzen, kleiner Schritt zurück mit LF
- 7, 8 RF Schritt seitwärts mit ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF stellen (3.00)

## Tanz beginnt von vorne

### Tag, Brücke

### 3. Runde: Tanze Count 1 – 16, dann Step ½ Pivot L, Step ½ Pivot L , Stomp, Stomp R+L(6.00)

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht auf (LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht auf (LF)
- 5, 6 Stomp, Stomp R+L

Wieder von vorne beginnen

### Am Ende der 4. und 7. Runde Tanze zusätzlich: ½ Pivot L, Step ½ Pivot L , Stomp, Stomp R+L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht auf (LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht auf (LF)
- 5, 6 Stomp, Stomp R+L