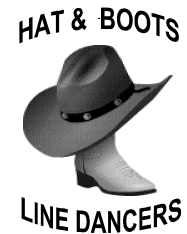


# Like A Rose

32 count, 2 wall, beginner / intermediate

Musik: Like A Rose – Ashley Monroe

Choreographie: Mal Jones



**Right Side, Touch, Left Side, Kick, Right Back Lock Step, Heel, Left Back Lock Step, Touch, Right Side, Touch, Left Side, Kick**

- 1& RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen
- 2& LF Schritt nach links, RF Kick diagonal nach vorne
- 3& RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
- 4& RF Schritt zurück, li Ferse diagonal vorne aufstellen
- 5& LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
- 6& LF Schritt zurück, RF neben LF antippen
- 7& RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen
- 8& LF Schritt nach links, RF Kick diagonal nach vorne

**Right Side, Behind Turn ¼ Right Side, Side, Behind, Side, Forward, Hold, Step ½ Step, Hold, Step ½ Step, Hold**

- 1& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 2& ¼ Drehung nach rechts mit RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links (3:00)
- 3& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 4& RF Schritt nach vorne, Warten
- 5& LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts (9:00)
- 6& LF Schritt nach vorne, Klatschen (oder Schnippen)
- 7& RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links (3:00)
- 8& RF Schritt nach vorne, Klatschen (oder Schnippen)

**Left Side Rock Cross, Hold, Sweep, Hold, Sweep, Hold, Rocking Chair, Side Rock Cross, Hold**

- 1& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 2& LF vor RF kreuzen, Warten
- 3& RF kreisförmig nach vorne schwingen und vor LF kreuzen, Warten
- 4& LF kreisförmig nach vorne schwingen und vor RF kreuzen, Warten
- 5& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 6& RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 7& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 8& RF vor LF kreuzen, Warten

**Side Rock Cross, Hold, Side Behind Side Cross, Side Rock Cross, Hold, Side Rock, ¼ Turn Cross, Hold**

- 1& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 2& LF vor RF kreuze, Warten
- 3& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 4& RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 6& RF vor LF kreuzen, Warten
- 7& LF Schritt nach links, ¼ Drehung nach rechts (Gewicht auf RF)
- 8& LF vor RF kreuzen (6:00), Warten

[www.hatandboots.ch](http://www.hatandboots.ch)

16.06.2014