

# Heaven And Hell 32 count / 4-wall / Beginner

Choreographie: Thomas Blixt Hansson 2005

Musik: God's Been Good To Me -99 bpm- Keith Urban  
Pretend Nelson And The Stagecoach

HAT & BOOTS



LINE DANCERS

## Walk forward, mambo step, walk back, coaster step left

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

## Rock step, coaster step right, step turn 1/4, triple step left.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF neben RF absetzen, RF Schritt am Platz, LF Schritt am Platz

## Side, together, triple step right. Side, together, triple step left.

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)

## Touch, touch, coaster step right. Touch, touch, coaster step left.

- 1 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen
- 2 Rechte Fußspitze schräg rechts vorne auftippen
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen
- 6 Linke Fußspitze schräg links vorne auftippen
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

[www.hatandboots.ch](http://www.hatandboots.ch)