

# Happy, Happy, Happy

32 Count / 2 Wall

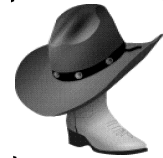
Beginner

Choregraphie: M<sup>a</sup> Angeles Mateu Simon

Musik: Soggy Bottom Summer

Interpret: Dean Brody

HAT & BOOTS



LINE DANCERS

## HEEL, HEEL, STEP LOCK STEP, HEEL, HEEL, STEP LOCK STEP

- 1–2 Rechte Hacke vorn auf tippen, Rechte Hacke vorn auf tippen  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit RF  
5–6 Linke Hacke vorn auf tippen, Linke Hacke vorn auf tippen  
7&8 LF Schritt nach vorn, Rechter Fuß hinter LF einkreuzen und Schritt nach vorn mit LF

## CROSS, SIDE, CHASSE, CROSS, SIDE, CHASSÉ

- 09–10 RF über LF kreuzen, kleiner Schritt links  
11&12 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
13–14 LF über RF kreuzen, kleiner Schritt nach rechts  
15&16 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½

- 17–18 Rechte Ferse vorne aufstellen, Zehen von links nach rechts drehen, dabei eine ¼ Drehung nach Rechts, zurück auf LF  
19&20 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
21–22 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
23&24 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

## HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½

- 25–26 Rechte Ferse vorne aufstellen, Zehen von links nach rechts drehen, dabei eine ¼ Drehung nach Rechts, zurück auf LF  
27&28 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
29–30 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF  
31&32 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

## TAG 1: Am Ende der 2. Wand tanze zusätzlich (12.00)

### STOMP, STOMP, APPLEJACKS

- 1 – 2 RF aufstampfen rechts, LF aufstampfen links  
3&4& Gewicht auf linke Hacke und rechte Fussballen, Zehen und Ferse nach links, zurück zur Mitte, Gewicht auf linke Hacke und rechte Fussballen, Zehen und Ferse nach links, zurück zur Mitte  
5&6& Gewicht auf rechte Hacke und linke Fussballen, Zehen und Ferse nach rechts, zurück zur Mitte, Gewicht auf rechte Hacke und linke Fussballen, Zehen und Ferse nach rechts, zurück zur Mitte

## OPTIONAL: Anstelle von Applejacks

### STOMP, STOMP, SWIVELS

- 1–2 RF aufstampfen rechts, LF aufstampfen links  
3–4 Beide Fersen nach links, zurück zur Mitte  
5–6 Beide Fersen nach rechts, zurück zur Mitte

## TAG 2 (12.00)

### Am Ende der 4. Wand, HEEL FORWARD, TOE BACK

- 1–2 Rechte Ferse vorne auf tippen, Rechte Zehen hinten auf tippen,