

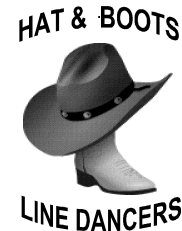
Gypsy Queen

Low intermediate Line Dance

Choreographie: Hazel Pace

Musik: Gypsy Queen von Chris Norman

32 Count, 4 Wall



Side & step, side & back, chassé l, behind-side-cross

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Side-touch-side-behind-side-crossing shuffle, side & back, chassé l, turning ¼ l

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4&5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 6&7 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Touch forward-pivot ¼ l-touch forward-pivot ¼ l-step, touch forward-pivot ¼ r-touch forward-pivot ¼ r-shuffle forward

- 2& Rechte Fußspitze vorn auf tippen und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Rechte Fußspitze vorn auf tippen und ¼ Drehung links herum auf beiden Balle (3 Uhr) Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linke Fußspitze vorn auf tippen und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 6& Linke Fußspitze vorn auf tippen und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward-½ turn r, shuffle forward turning ½ r, coaster step, step-touch behind-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit rechts

(Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss auf '8': '¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß vorn aufstampfen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

www.hatandboots.ch