

Flobie Slide

32 count / 2-wall / Beginner

HAT & BOOTS



Choreographie: Flo Cook

Musik:

A Little Less Talk And A Lot More Action by Toby Keith
Six Days On The Road Sawyer Brown
I'm Holdin' On To Love (To Save My Life) Shania Twain

LINE DANCERS

SIDE TOUCHES RIGHT & LEFT

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

FORWARD HEEL TOUCHES RIGHT & LEFT

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

¼ PIVOTS LEFT WITH STOMPS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen

LONG STEP SLIDES (SHIMMY) CLAP RIGHT & LEFT

- 1 RF großen Schritt vorwärts
- 2 - 3 LF zum RF heranziehen, den Körper schütteln & am Ende den LF auftippen
- 4 Klatschen
- 5, 6 LF großen Schritt vorwärts und den Körper schütteln
- 7, 8 RF neben LF auftippen und Klatschen

Tanz beginnt wieder von

www.hatandboots.ch

01.07.10