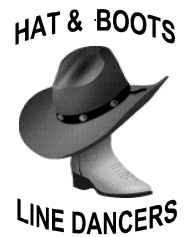


**Fishin' In The Dark**      64 count / 4-wall / Intermediate,

**Choreographie:**                      **Bill Lancaster**

**Musik:**                                      **Fishin' in the Dark by  
Ain't going down**

**Nitty Gritty Dirt Band  
Garth Brooks**



**Heel-toe struts**

- 1      RF Schritt nach vorn auf den rechten Hacken
- 2      RF absenken
- 3      LF Schritt nach vorn auf den linken Hacken
- 4      LF absenken
- 5 - 8    wie 1-4

**Wir tanzen: 1 – 8 Heel, Home, Heel Home, r. u. l. 2x**

**Stomp, kick, brush, kick, kick back, pivot 180° right, brush, scoot**

- 1      RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2      RF nach vorn kicken
- 3      RF anheben und vor linkem Knie kreuzen
- 4      RF nach vorn kicken
- 5      RF nach hinten kicken
- 6      ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen
- 7      RF anheben und vor linkem Knie kreuzen
- 8      Auf dem LF etwas nach vorn rutschen

**Step, scuff/clap 4x**

- 1      RF Schritt nach vorn
- 2      LF nach vorn kicken (Hacke über den Boden schleifen) und klatschen
- 3 - 4    wie 1-2, aber mit links
- 5 - 8    wie 1-4

**Kick-ball-change 2x, kick, cross, unwind 180° left, clap**

- 1      RF nach vorn kicken
- + 2      Rechten Ballen neben LF aufsetzen und Gewicht auf den LF verlagern
- 3 + 4    wie 1&2
- 5      RF nach vorn kicken
- 6      RF über linken kreuzen
- 7      ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 8      Klatschen

**Turn 90° left, hitch, step, pivot 180° right, clap, hitch & turn**

- 1      ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen
- 2      Linkes Knie anheben und klatschen
- 3      LF Schritt nach vorn
- 4      ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen, rechtes Knie anheben und klatschen

**Step, lock, step, scuff right and left**

- 1      RF Schritt nach vorn
- 2      LF hinter RF einkreuzen
- 3      RF Schritt nach vorn
- 4      LF nach vorn kicken, Hacke über den Boden schleifen lassen
- 5 - 8    wie 1-4, aber spiegelbildlich mit LF (bei 8 den rechten Fuß neben dem linken auftippen)

**Right, pivot 180° right, point, step, point, step, point, step**

- 1 RF Schritt seitwärts
- 2 Gewicht zurück auf den LF, ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen
- 3 Linke Fußspitze links auftippen
- 4 LF an RF heransetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 RF an LF heransetzen
- 7 Linke Fußspitze links auftippen
- 8 LF an RF heransetzen

**Rolling vine with touch & clap right and left**

- 1 ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach vorn
- 2 LF über rechten kreuzen und ½ Drehung rechts herum
- 3 ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt seitwärts
- 4 LF neben RF auftippen und klatschen
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach LF mit links beginnend

**Hip bumps**

- 1 - 4 Hüften nach rechts, nach links, nach rechts und wieder nach links schwingen

Tanz beginnt wieder von vorne

[www.hatandboots.ch](http://www.hatandboots.ch)