

# Do The Line Dance

Line Dance, 48 Counts, 4 Walls

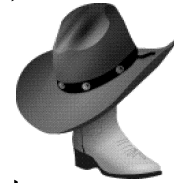
Choreograph: unbekannt Level : Anfänger

Musik : Do The Line Dance Künstler : Will Tura

CD : Boogie Woogie Fiddle Country

Blues BPM : 93

HAT & BOOTS



LINE DANCERS

## **STEP, SLIDE, STEP, TOUCH, STEP, SLIDE, STEP, TOUCH,**

1-4 RF Schritt nach R, LF zu RF heranziehen, RF Schritt nach R, LF touch neben RF

5-8 LF Schritt nach L, RF zu LF heranziehen, LF Schritt nach L, RF touch neben LF

## **STEP, SLIDE, STEP, TOUCH, STEP, SLIDE, STEP, TOUCH,**

1-4 RF Schritt nach R, LF zu RF heranziehen, RF Schritt nach R, LF touch neben RF

5-8 LF Schritt nach L, RF zu LF heranziehen, LF Schritt nach L, RF touch neben LF

## **DIAGONAL FORWARD, DIAGONAL BACKWARD, DIAGONAL FORWARD, DIAGONAL BACKWARD**

1,2 RF Schritt diagonal nach R vorne, LF touch neben RF

3,4 LF Schritt diagonal zurück, RF touch neben LF

5,6 RF Schritt diagonal nach R vorne, LF touch neben RF

7,8 LF Schritt diagonal zurück, RF touch neben LF

## **HITCH & SLAP, HITCH & SLAP, HITCH & SLAP, HITCH & SLAP**

1,2 RKnie hitch, mit R Hand auf Oberschenkel schlagen, RF touch neben LF

3,4 RKnie hitch, mit R Hand auf Oberschenkel schlagen, RF neben LF stellen

5,6 LKnie hitch, mit L Hand auf Oberschenkel schlagen, LF touch neben RF

7,8 LKnie hitch, mit L Hand auf Oberschenkel schlagen, LF neben RF stellen

## **STEP, CROSS & SLAP, STEP, CROSS & SLAP, ¼ TURN, HOLD**

1,2 RF Schritt nach R, LF hinter RF kreuzen und mit der R-Hand leicht auf den LF schlagen

3,4 LF Schritt nach L, RF hinter LF kreuzen und mit der L-Hand leicht auf den RF schlagen

5,6 RF Schritt nach vorne, Hold

7,8 ¼ Turn nach L Hold

## **CLAP, HOLD, CLAP HOLD, CLAP, CLAP CLAP, HOLD**

1,2 Klatschen auf Höhe der L Schulter, Hold

3,4 Klatschen auf Höhe der R Schulter, Hold

5-7 Klatschen auf Höhe der L Schulter, vor dem Gesicht und Höhe R Schulter

8 Hold, Gewicht auf LF

**Wiederholung bis zum Ende**