

Bass Boat Girl

64 count / 2-wall /
Beginner/Intermediate

HAT & BOOTS



Choreographie:

John "Growler" Rowell

10/2008

Musik:

Girl With A Bass Boat

Len Doolin

LINE DANCERS

FORWARD ROCK-RECOVER-BACK ROCK-RECOVER, STEP- $\frac{1}{4}$ TURN-CROSS-HOLD

1-4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF verlagern, RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF verlagern

5-8 RF Schritt vor, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung ausführen, RF vor LF kreuzen, halten

$\frac{1}{4}$ TURN- $\frac{1}{2}$ TURN-STEP-HOLD, SIDE-TOGETHER-FORWARD-HOLD

1,2 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung & RF Schritt vor

3,4 LF Schritt vor, halten

5-8 RF Schritt nach rechts, LF an RF anschließen, RF Schritt vor, halten

SIDE-TOGETHER-BACK-HOLD, RIGHT SCISSOR STEP-HOLD

1-4 LF Schritt nach links, RF an LF anschließen, LF Schritt zurück, halten

5-8 RF Schritt nach rechts, LF an RF anschließen, RF vor LF kreuzen, halten

LEFT SCISSOR STEP-HOLD, SIDE-BEHIND- $\frac{1}{4}$ TURN-HOLD

1-4 LF Schritt nach links, RF an LF anschließen, LF vor RF kreuzen, halten

5-8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung nach rechts, halten

STEP- $\frac{1}{2}$ TURN-STEP-HOLD, $\frac{1}{2}$ TURN- $\frac{1}{2}$ TURN-STEP-HOLD

1-4 LF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung ausführen (Gewicht danach auf RF), LF Schritt vor, halten

5,6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung und LF Schritt vor

7,8 RF Schritt vor, halten

LEFT SIDE MAMBO STEP-HOLD, RIGHT SIDE MAMBO TOUCH-HOLD

1-4 LF Schritt nach links, Gewicht wieder auf RF verlagern, LF neben RF stellen, halten

5-8 RF Schritt nach rechts, Gewicht wieder auf LF verlagern, RF neben LF auf tippen, halten

STEP-LOCK-STEP-HOLD, STEP- $\frac{1}{4}$ TURN-CROSS-HOLD

1-4 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor, halten

5-8 LF Schritt vor, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung ausführen (Gewicht danach auf RF), LF vor RF kreuzen, halten

SIDE-BEHIND- $\frac{1}{4}$ TURN-HOLD, STEP- $\frac{1}{2}$ PIVOT- $\frac{1}{4}$ STEP-HOLD

1-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung ausführen und RF Schritt vor, halten

5-8 LF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung ausführen (Gewicht danach auf RF), $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung ausführen und LF Schritt vor, halten

Tanz beginnt wieder von vorne

TAG: Nach der 2., 4. und 6. Wand (Blickrichtung 12 Uhr) füge die folgenden 8 Counts ein

RIGHT HEEL-TOGETHER, LEFT HEEL-TOGETHER, OUT-OUT, IN-IN

1-4 Rechte Ferse vorwärts auf tippen, rechte Ferse zurücksetzen, linke Ferse vorwärts auf tippen, linke Ferse zurücksetzen

5-8 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links, RF wieder zur Mitte, LF wieder zur Mitte